

El Sur Global

Estudios sobre Comunicación en los
Países Insulares del Pacífico

Primera edición, 2026

Zhao Shuo, Xiao Liyan, Wang Yuran, Li Xueqian

Macao Scientific Publishers

Address: Block 11/F, Hengchang Building, Nanwan Avenue, Macao, 999078, China

Website: www.mospbs.com / moaj.mospbs.com

*For more information, contact **book@mospbs.com***

This publication is safeguarded by copyright. Unless otherwise specified under statutory exceptions or in accordance with the provisions stipulated within pertinent collective licensing agreements, any reproduction of any segment of this publication is strictly prohibited without obtaining the written authorization from Macao Scientific Company.

For detailed information regarding the publishing process at Macao Scientific Publishers, kindly visit our official website <https://www.mospbs.com/>

Copyright © Macao Scientific Publishers. All rights reserved.

El Sur Global: Estudios sobre Comunicación en los Países

Insulares del Pacífico

Hardcover

Word Count: 356,372 words

First Edition: Jun 2026

Published by Macao Scientific Publishers (MOSP)

Printed by HanLin Publishing Group, Macao, China

Print Date: Jun 2026

ISBN 978-99996-49-51-3



Any quality issue with this book, please contact book@mospbs.com.

SOBRE LOS AUTORES



赵硕

Dr. Zhao Shuo es Catedrático de la Facultad de Lenguas y Culturas Extranjeras de la Universidad de Comunicación de China, y Director del Centro de Estudios de los Países Insulares del Pacífico del Instituto de Investigación de Comunicación Regional y de Área. Posee dos doctorados (doctorado en Lingüística Inglesa por la Universidad de Estudios Internacionales de Shanghái y doctorado en Gestión Educativa por la Universidad Politécnica del Noroeste de China), así como dos posdoctorados (Posdoctorado por la Universidad de Fudan, China y Posdoctorado por la Universidad de Barcelona, España). Sus principales áreas de investigación son los Estudios Regionales y de Área, y la Comunicación Internacional.



肖丽燕

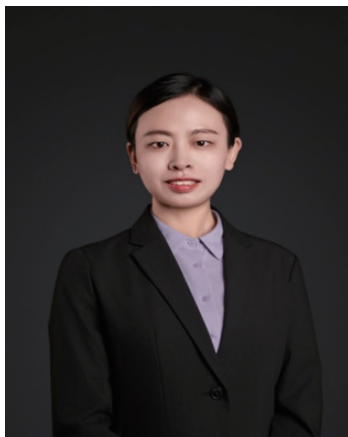
Dra. Xiao Liyan es profesora asociada de la Universidad de Estudios Internacionales y Comercio de Fuzhou e investigadora del Centro de Estudios de los Países Insulares del Pacífico del Instituto

de Investigación de Comunicación Regional y de Área de la Universidad de Comunicación de China. Obtuvo el doctorado en la Universidad Carlos III de Madrid. Sus principales áreas de investigación son los Estudios Regionales y de Área y la Lingüística Aplicada.



王育然

Dra. Wang Yuran es profesora asociada de la Universidad de Estudios Internacionales y Comercio de Fuzhou e investigador del Centro de Estudios de los Países Insulares del Pacífico del Instituto de Investigación de Comunicación Regional y de Área. Se doctoró en la Universidad Carlos III de Madrid, España. Sus principales líneas de investigación son los Estudios Regionales y de Área, así como la Lingüística Aplicada.



李雪倩

Li Xueqian es docente ayudante del Instituto de Sur Global de la Universidad de Estudios Internacionales y Comercio de Fuzhou. Obtuvo el máster en Estudios Internacionales por la Universidad de Santiago de Compostela, España. Sus principales áreas de investigación son los Estudios Regionales y de Área, y la Lengua y Cultura Hispánicas.

Prólogo

Este libro constituye una obra pionera y original dentro de los estudios especializados y poco comunes, siendo el primer texto que aborda sistemáticamente la relación entre el Sur Global y la comunicación en los Países Insulares del Pacífico. Su diseño rompe con las limitaciones de los estudios regionales tradicionales, que suelen centrarse en Occidente y marginar otras áreas, para enfocarse en la región, a menudo olvidada, de las islas del Pacífico. La obra integra la comunicación ambiental, la comunicación para el desarrollo y el conocimiento local de las islas, proponiendo perspectivas innovadoras como el marco analítico tridimensional “clima-cultura-comunicación” y el empoderamiento a través de tecnologías digitales.

El libro se estructura en torno a los conceptos nucleares de "integración interdisciplinaria, perspectiva localizada y orientación práctica", construyendo sistemáticamente, desde la óptica del Sur Global, un marco teórico y vías prácticas para el estudio de la comunicación en el Pacífico insular. En primer lugar, emplea un enfoque modular para examinar las teorías que intersectan los estudios regionales y de área con las ciencias de la comunicación, proponiendo, a la luz de las particularidades históricas, culturales y políticas de las islas, un modelo de ecosistema comunicativo insular. En segundo lugar, aborda módulos prácticos regionales, explorando temáticas como el entorno mediático en las islas (ej. el ecosistema mediático diverso de Fiyi), la aplicación de tecnologías digitales (ej. los desafíos de la penetración de internet móvil en Papúa Nueva Guinea) y la comunicación cultural (ej. la tradición oral samoana y su fusión con nuevos medios). A continuación, incorpora un módulo de interacción global que analiza la comunicación internacional en temas de cambio climático y el rol de los medios insulares en el contexto de la rivalidad entre grandes potencias. Finalmente, introduce metodologías multidisciplinarias como la etnografía digital y el análisis crítico del discurso, guiando a los investigadores a abordar el estudio desde las dimensiones textual, tecnológica y social.

La obra se divide en siete capítulos que siguen un ciclo de “identificación del problema-construcción teórica-propuesta de soluciones”, avanzando de forma progresiva para resaltar las particularidades del Sur Global y su relevancia contemporánea. El Capítulo I, “Ecosistema Comunicativo en el Pacífico Insular: Geografía, Cultura y Entorno Mediático”, parte de la geografía física y la historia colonial para revelar la singularidad y complejidad de la comunicación insular. El Capítulo II, “El Sistema de Conocimientos Indígenas en la Difusión Cultural: Tradición Oral y Transformación Digital”, se centra en la localidad de la comunicación cultural, desmontando la dicotomía “tradición vs. Modernidad”. El Capítulo III, “Empoderamiento Tecnológico Mediático y Brecha Digital”, analiza cómo la tecnología digital redefine el poder comunicativo en las islas y

reflexiona sobre los riesgos de colonialismo tecnológico. El Capítulo IV, “Comunicación Climática y Disputa del Discurso Global: La Lucha de las Pequeñas Islas por Hacer Oír su Voz”, utiliza el cambio climático como eje para deconstruir la posición periférica de las islas en la comunicación internacional. El Capítulo V, “La Comunicación Interactiva Entre China y los Países Insulares del Pacífico: Innovaciones Prácticas y Teóricas en la Nueva Era”, sintetiza sistemáticamente las experiencias y desafíos de la participación china en la gobernanza del Pacífico en materia de comunicación. El Capítulo VI, “Metodología de la Comunicación en Estudios Regionales y de Área: Herramientas Interdisciplinarias y Paradigmas Originales”, supera los límites tradicionales de la investigación para construir una metodología transdisciplinar. El Capítulo VII, “Panoramas Futuros de la Comunicación en el Pacífico Insular: Desafíos, Estrategias y Diálogo entre Civilizaciones”, proyecta las vías de comunicación ante la doble coyuntura de la digitalización y la geopolítica.

La obra combina los avances académicos más recientes con experiencias transnacionales y casos de servicio social, reconstruyendo el sistema de conocimiento sobre la comunicación en el Pacífico insular mediante un marco tridimensional "teoría-práctica-políticas". Esto proporciona un modelo innovador para la docencia y la investigación en estudios regionales y de área. Al integrar diversas metodologías, guía a los investigadores a analizar casos de medios y comunicación en lenguas locales del Pacífico desde las dimensiones textual, tecnológica y social.

Esta investigación construye el primer sistema teórico sobre la comunicación en el Pacífico insular desde una perspectiva centrada en China, contribuyendo a la proyección del discurso académico chino y a la formación de talento especializado. Asimismo, ofrece estrategias comunicativas para la participación china en las negociaciones climáticas y la gobernanza digital en el Pacífico, así como referencias para mitigar los riesgos de conflicto cultural en proyectos de la Franja y la Ruta. Por último, busca formar profesionales con competencias regionales específicas y confianza cultural, apoyando las estrategias nacionales para el desarrollo como “potencia marítima” y el “fortalecimiento de la capacidad de comunicación internacional”. Mediante esta transformación sistémica, el libro se eleva de ser una “recopilación de conocimiento regional” a un “vehículo de innovación académica china”, ofreciendo un paradigma de estudio del Sur Global para la construcción de los “tres grandes sistemas” de las ciencias sociales y filosóficas en la nueva era, así como para el desarrollo de materiales docentes originales en humanidades y ciencias sociales en las universidades.

El público destinatario de esta obra son estudiantes de grado y posgrado en filologías extranjeras, periodismo y comunicación, relaciones internacionales, y estudios regionales y de área en universidades chinas. Les proporciona un marco de conocimiento esencial en comunicación intercultural, internacional y estudios regionales, contribuyendo al perfeccionamiento de los planes de estudio. La investigación promueve la superación del paradigma tradicional centrado en Occidente o en las grandes potencias, guiando a los estudiantes a considerar la perspectiva del Sur Global, a explorar prácticas comunicativas locales en el Pacífico insular (como la tradición oral, la radio comunitaria, la

comunicación ambiental) y a reflexionar sobre modelos comunicativos no hegemónicos. Finalmente, aporta un sustento metodológico desde las ciencias de la comunicación a los estudios regionales y de área, revalorizando académicamente el “estudio de las pequeñas naciones”.

Por: Zhao Shuo Xiao Liyan Wang Yuran Li Xueqian

Marzo de 2026

ÍNDICE

1. El Ecosistema Comunicativo de los Países Insulares del Pacífico: Geografía, Cultura y Entorno Mediático, *1*
 2. El Sistema de Conocimientos Indígenas en la Difusión Cultural: Tradición Oral y Transformación Digital, *27*
 3. Empoderamiento De La Tecnología Mediática y Brecha Digital, *59*
 4. Comunicación Climática y el Juego del Discurso Global: La Ruptura de la Voz de los Pequeños Estados Insulares, *88*
 5. La Comunicación Interactiva Entre China y los Países Insulares del Pacífico: Innovaciones Prácticasy Teóricas en la Nueva Era, *129*
 6. Metodología de la Investigación en Comunicación del Sur Global desde los Estudios de Área y de País: Herramientas Interdisciplinarias y la Construcción de un Paradigma Propio, *165*
 7. Perspectivas Futuras de la Comunicación en los Países Insulares del Pacífico: Desafíos, Estrategias y Aprendizaje Mutuo Entre Civilizaciones, *194*
- Bibliografía, *220*

El Ecosistema Comunicativo de los Países Insulares del Pacífico: Geografía, Cultura y Entorno Mediático

El ecosistema comunicativo de los países insulares del Pacífico constituye un todo dinámico conformado por la interacción entre el sustrato geográfico, el núcleo cultural y el impulso tecnológico. El Pacífico no es un "mar vacío" salpicado de tierras aisladas, sino una "red de islas" entrelazada desde tiempos ancestrales por rutas de navegación, redes de parentesco, canales comerciales y flujos de información, que en conjunto impulsan la transformación compleja y profunda de las sociedades contemporáneas de los Estados insulares del Pacífico. Analizar este ecosistema comunicativo permite comprender la lógica generativa que lo configura, las dificultades actuales que enfrenta y sus posibilidades futuras.

1.1 Distribución Geográfica y el Patrón Natural de la Comunicación

El vasto Océano Pacífico es la masa de agua más extensa de la Tierra, cubriendo más de un tercio de su superficie. Sobre este infinito "continente azul", se encuentran esparcidas decenas de miles de islas que, en conjunto, conforman la región cultural y geográfica de los Estados y Territorios Insulares del Pacífico. La superficie terrestre total de esta región es de apenas unos 550,000 kilómetros cuadrados, que se dispersan, como estrellas en el cosmos, sobre más de 30 millones de kilómetros cuadrados de océano. Esta realidad geográfica de "fragmentación extrema de la tierra y dominación absoluta del mar" constituye el sustrato físico fundamental de toda actividad de la civilización humana en la zona, especialmente de los comportamientos de comunicación e información. Aquí, el entorno geográfico no es un telón de fondo estático, sino una variable histórica en continua acción y llena de agencia. Ha actuado tanto como un "filtro natural" que moldea modos únicos de intercambio, restringiendo profundamente la velocidad, el costo y la accesibilidad del flujo de información, como también fue visto por los antiguos navegantes como una vía, dando lugar a sistemas premodernos de intercambio de información basados en complejas

2019

历史机遇 · 打造交流合作基地

Historic Opportunity · Build Communication And Cooperation Bases

· 粤港澳大湾区 · 发展规划纲要

解读2019年新发布《粤港澳大湾区发展规划纲要》

★★★★

大湾区规划 · Introduction

《粤港澳大湾区发展规划纲要》明确了澳门“一个中心、一个平台、一个基地”的三个定位，即：建设世界旅游休闲中心、中国与葡语国家商贸合作服务平台，**打造以中华文化为主流、多元文化共存的交流合作基地。**

It further clarified the three orientations of "one center, one platform and one base" of Macao, namely, to build a world tourism and leisure center, a business and trade cooperation service platform between China and Portuguese-speaking countries, and to build an exchange and cooperation base with Chinese culture as the mainstream and multicultural coexistence.



全球发行 · Publishing worldwide



由于国内自费书没有实际销售，出版社不会实际发行，属于非正式出版物，因此国内自费书绝大部分是属于非正式出版物。国际出版即便在没有销售市场的情况下也可以在海外发行上架。世界上其他地方（包括中国）的读者可以通过海外电商平台进行订购和销售。

Since there is no market for self-funded books in mainland China, mainland publishing houses will not actually issue them, so most of self-funded books in the Mainland are informal publications.



- 呼吸系統基本基礎與臨床 Fundamentals and clinic of respiratory diseases
- 臨床腫瘤護理學 Clinical oncology nursing
- 感染性皮膚病學 Infectious dermatology
- 內分泌系統疾病 Endocrine system disease



- 實用小兒內科學 Practical pediatric internal medicine
- 消化系統疾病診療學 Diagnosis and treatment of digestive system diseases
- 現代中醫診斷學 Modern diagnostics of traditional chinese medicine
- 皮膚修復與再生 Skin repair and regeneration

出版流程 · Publishing Process

出版流程快速简便，在填写基本信息、签订合同并支付费用后，IBPC将原始内容进行校对、排版及封面设计；在经过多次校对后，提交申请国际书号；可根据实际需求进行印刷和馆藏存档，最后上架发行。全程专人沟通指导，以极高性价比的方式出版属于自己的作品。

The publishing process is simple and convenient, after filling in the basic information, signing the contract and paying the fee, IBPC will conduct proofreading, typesetting and cover design. After multiple proofreading, submit the ISBN application. According to the actual needs, we will arrange printing and collection archiving, and finally put on the shelves and issued.

检索服务 · Retrieval Service

IBPC的检索服务可提供出版物国际注册文件及出版物所在地的图书馆检索证明，为作者提供证明文件支撑。同时，优秀图书将推荐至国际数据库中收录，提升出版物的认可度。

IBPC can provide retrieval service including the registration documents and the library search certificate. Meanwhile, excellent books will be recommended for inclusion in authoritative databases to enhance the recognition of publications.

销售协议 · Sales Agreement

作者签订销售合作协议后，IBPC可提供多种上架渠道，包括官网、京东、天猫、亚马逊、当当网等平台，可销售纸质印本与电子图书等形式，并按照合作协议进行利润分成。

After the author signs the sales agreement, IBPC can provide a variety of sales channels, such as the official website, JD & T-mall overseas Purchase, Amazon and other platforms, printed paper and electronic books are available, and the authors share the profits according to the sales agreement.



填写信息
Information Filling



签订合同
Contract Signing



支付费用
Payment



提交书稿
Submitting



内容校对
Proofreading
内容排版
Content Layout
封面设计
Cover Design



申请书号
ISBN Apply



印刷出版
Printing



馆藏存档
Archives



上架发行
Publication

澳门科学出版社 MOSP

“以服务青少年及青年科学才俊为己任，
打造国际性的科学技术交流平台”

正规国际出版，首选澳科出版

- 学术著作/个人作品 - 优质
- 中华“强国文化”输出战略 - 翻译后国际出版
- 数字教材 - 教材出书 & 数字化媒体上线

所有优质内容，均可申请出版减免资助。

所有澳门本土内容，均可申请出版减免资助；

澳门总部

电话：0853-62961666（澳门）

邮件：book@mospbs.com

地址：中国澳门南湾大马路恒昌大厦F座11楼

网址：www.mospbs.com（英文）| moaj.mospbs.com（中文）

特别提醒：MOSP所有业务均有出版社的正规盖章合同，
若有任何疑问，可联系出版社编辑确认。